

# GOYA

• 3 DE MAYO •  
UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

## ‘Goya 3 de mayo’

Escrito y dirigido por CARLOS SAURA

Producción ejecutiva  
JAIME FONTÁN GAIZKA URRESTI

Productores  
ADOLFO BLANCO  
GAIZKA URRESTI  
FRANCISCO QUEROL

Producción asociada  
ANNA SAURA

Idea original  
JUANCHO BARRECHEGUREN

Dirección de fotografía  
SERGIO DE UÑA

Dirección de arte y vestuario  
LUIS SORANDO

Música  
ALFONSO AGUILAR

Visual FX  
ENTROPY JAIME CEBRIÁN

Montadora  
DESIRÉE HERNÁNDEZ DURO

Sonido directo  
MANUEL LAGUNAS

Postproducción sonido  
ESTUDIOS ROMA ADOLFO GARCÍA

Maquillaje y peluquería  
ANA BRUNED LÁZARO  
VIRGINIA MAZA MARTÍNEZ  
CRISTINA SÁNCHEZ SANZ  
PAULA LACUEVA APARICIO

# GOYA

• 3 DE MAYO •

UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

## Actores

José Luis Esteban  
Eulalia Ramón  
Álvaro De Paz  
Luis Eugenio Caballer  
Francisco Javier Pérez  
Miguel Ángel Gorbe  
Ramón Bronchal  
José Ramón Mañeru  
Cristina Moreno  
Javier Hinojosa  
José Miguel Talavera  
Alejandro Martínez  
Ángel Tello  
Viola Barth  
Ana Nirvana  
José Gabriel Pérez  
Diego Artigas  
Guillermo Villarroya  
Elías Herrera  
Sergio Albertos  
Jesús Garcés  
Mariano Martín (Oficial 1-Especialista)  
Daniel Aquillué (Soldado especialista)  
Luis Andrés Sanz (Soldado especialista)  
David Jiménez de Muñana  
Daniel Esteban  
Juan Esteban  
Ana Esteban  
Francisco Nuévalos  
Daniel Ferrer  
José Luis Sabirón  
Eduardo Baquedano  
Alberto Martín  
Carlos Gracia  
Javier Pérez  
Jesús Muñoz  
Eric Martín  
Maria José Valero  
Pilar Acín  
Pilar Hernández  
Maria Ángeles Montón  
Álvaro Edo

# GOYA

• 3 DE MAYO •

UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

Antonio Esteban  
Óscar Andreu  
José María Enciso  
Juan Martínez

Con la colaboración de los niños  
Alicia Vicente, Julia García, Daniel Puerto

Director	Carlos Saura
Ayudante Dirección	Patricia Arasa
Script	Guillermo Chapa
Auxiliar de Dirección	Saúl Gallego Mateo
Dirección de Actores	Laura Tajada
Becaria Dirección	Aitana Marco
Productores Ejecutivos	Jaime Fontán y Gaizka Urresti
Productora asociada	Anna Saura
Directora de Producción	Aurora Lago
Jefe de Producción	Carlos Alonso
1º Ayudante de Producción	Fran Muñoz
Coordinadora de Figuración	Victoria Chapa
Auxiliar Producción	Nacho Fidalgo
Becaria Producción	Clara Gómez
	Isabel Gil
Director de Fotografía	Sergio De Uña
Primer Operador	
Operador 2	Albano Sánchez
Ayudante 1º cámara	Manu García
Ayudante 2ª cámara	Sandra Gómez
Auxiliares Cámara	Rubén Blanco Alderete
	Alejandro Blasco Aguarón
Video Assist	José Hernández Añón
DIT	Xavier Ulacia Pastor
Foto fija	Jorge Fuembuena
Maquinistas	Txema Domínguez Anderez
	Germán Núñez Gaviria
Gaffer	Jorge de Bautista
Eléctricos	Fernando Medel
	Pablo Noailles
	Iván Rubio
	Gabriel Gómez
	Marta Horno
	Jorge Jerez

# GOYA

• 3 DE MAYO •

UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

Director de arte y vestuario	Luis Sorando
Ayudante de Arte y Regidora	Beatriz de Arriba
Ayudante de Vestuario	Pilar Sicilia
Escultora - Pintora	Anastasia Jouk
Carpintero	Arkady Gil
Auxiliar de Arte	Ignacio Alonso
Auxiliar de Vestuario	Elena Soriano
Efectos físicos	Beatriz De Arriba
	Carlos Lian
	Artefacto
Maquillaje y peluquería	Paula Lacueva Aparicio
	Cristina Sánchez Sanz
Maquillaje y postizos	Ana Bruned Lázaro
	Virginia Maza Martínez
Refuerzos	Ana Isabel Canfranc
	Begoña Canfranc
	Laura Villarroya
Sonido directo	Manuel Lagunas
	Miguel Calvillo
Supervisor Vfx	Jaime Cebrián
Lead 2d	Héctor Torres
Composición	Daniel Comín
	Jorge Álvarez
	David Perea
	Ricardo G. Elipe
3d Lead	Jordi Costa
Layout	César Soria
Matte Paint	Diego Nicolás
Conformado	Álvaro Arancón
Montaje	Desirée Hernández Duro
Colorista	Moncho Sánchez-Gómez
Ayudante Color	Nacho Codinach
Coordinación Postproducción	Raquel Esteban
Ayudante Producción	Irene Murillo
DCP	UNIKO
Estudio de sonido	Estudios Roma
Ingeniero de mezclas	Adolfo García Pascual

# GOYA

• 3 DE MAYO •

UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

Técnicos de Foley

Luna Gay Higuera  
Mario Ledesma Valero  
Alberto Rodrigo Mengod  
Enrique Gracia Fúnez  
María Pilar Lobera Lope  
Luna Gay Higuera  
Mario Ledesma Valero  
Alberto Rodrigo Mengod

Dirección doblaje

Producción doblaje

Técnicos de doblaje

Actores doblaje

Enrique Gracia Fúnez  
Daniel Mániz Marín  
Lilian Violadé García  
Alberto Rodríguez Alesina  
Montse Galve Martínez  
Ana Marín Marín  
José María Novoa Fernández  
Joaquín Murillo Ramón  
Luis Trébol Clavejas  
Enrique Caraballo Arantegui  
Rafael Moyano Ledesma  
Rodrigo García Martínez  
Antonio Moro Ruiz  
Cristina Yáñez Giner  
María Salinas Ariz  
Robert Navarro  
Jean-Pierre Bailly  
Jean-Antoine Deprez

Producción musical

Piano

Violonchelo

Productor Musical

Productores Ejecutivos de Música

Alfonso G. Aguilar Music Company

Alfonso G. Aguilar

Irene Rouco

Alfonso G. Aguilar

Anna Saura

Alfonso G. Aguilar

Antonio Escobar

Javier Monteverde

Gilberto Pinzón

Gema Juanes

Dan North

Kraft-Engel Management Los Angeles

Ingeniero de Mezcla

Ingeniero de grabación

Transcriptor

Coordinación

Agradecimiento especial

Tambores de Calanda (Teruel)

Cortesía Cezanne Producciones

# GOYA

• 3 DE MAYO •

UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

Prensa  
Diseño Web  
Responsable Área Jurídica  
Asesoría Jurídica

Javier Romero  
Martín Ortín  
Carlos Martínez  
Welaw

## A CONTRACORRIENTE FILMS

Consejero delegado  
Departamento cine español  
Director Financiero  
Marketing  
Socia Consejera  
Departamento de Video / DVD  
Departamento de Video / DVD  
Marketing / Adquisiciones  
Marketing / Programación  
Director de Negocio  
Director departamento cine español  
Marketing  
Departamento Técnico  
Marketing  
Contabilidad  
Contabilidad  
Departamento Técnico  
Productor departamento cine español  
Departamento cine español  
Contabilidad  
Ventas Cines  
Comunicación  
Marketing  
Marketing / Programación  
Departamento Técnico  
Contabilidad  
Departamento Técnico  
Director de Marketing  
Marketing / Diseño  
Responsable Área Video y TV

Adolfo Blanco  
Adrià Miró  
Alberto Grandes  
Alejandro Serra  
Amalia Blanco  
Carles Díaz  
Cinta Crusells  
David Mitjans  
David García  
Eduardo Escudero  
Fernando Riera  
Inés Blanco  
Irene Pagés  
Joaquín Lora  
Leo Elizalde  
Lola Barons  
Manel Ruiz  
Manuel Monzón  
Marc Robusté  
Marc Valls  
Miquel Boixadera  
Miquel De Ribot  
Nicolás Cánovas  
Paz Recolons  
Pilar Ricou  
Rafa Sarratosa  
Rosa Queija  
Sergio González  
Sonia Fernández  
Xavi Rubí

Service Local/Casting  
Hoteles catering  
Figuración  
Iluminación  
Material de cámara  
Grúa

Imago Entertainment  
Grupo El Milagro  
Tempotel ETT SAU  
Zetac The light  
ARodar, FilmSDU  
Collider Film Solutions, Koop

# GOYA

• 3 DE MAYO •

UNA PELÍCULA DE  
CARLOS SAURA

Efectos especiales	Artefacto
Grupo electrógeno	EDMI
Vestuario	Cornejo, Peris
Material Nave	Teruel Eventos
Vigilancia	Euroter Seguridad
Limpieza	Plus Limpieza
Proveedor Material de Producción	Teruel Eventos S.L.
	Rolling Productions S.L.
Arenas	Nivelaciones, Mgb, S.L.U.
Máquinas	Turolense De Maquinaria
	Sergruco
Asesoría	Robher Zaragoza, S.L.V.

## Agradecimientos Institucionales

Esta producción fue apoyada por la Film Teruel,  
Dpto. PRESIDENCIA GOBIERNO DE ARAGÓN  
Dpto. EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE GOBIERNO DE ARAGÓN  
Todo el personal de CARTV y ARAGÓN TV que ha hecho posible este proyecto-  
MUSEO DEL PRADO

## Agradecimientos:

Raúl García Medrano, Rafa Álvarez, Pablo Fernández - Clemente Gómez,  
Josu Euba, Javier Fernández de Valderrama,  
Cristina Sanz, Enrique González Robher asociados, Francisco Menéndez,  
José Miguel Monferrer, Sixto Abril, T de Teatro,  
Fundación Bodas de Isabel, Teruel Film, Film Comission Teruel,  
Policía Local de Teruel, Juanjo Berlanga, Ramón Bronchal & Cristina Moreno,  
Excmo. Ayuntamiento de Teruel, Masía Pelarda,  
Asoc. Histórico Cultural Voluntarios de Aragón, Familia Martínez Fortea,  
Luis Sorando Muzás, La Flor de Aragón, Loles García Martínez,  
Andrés Yus Domingo, Yus Belenguer S.L., Miguel Ángel Romero Elena,  
Miguel Fuertes Úbeda, Centro Ecuestre de Santa Eulalia, Pedro Pérez Fortea,  
El desván de Indi, Eduardo Iglesias, Ricardo Pinilla.

Esta obra se encuentra registrada en EGEDA  
Obra protegida por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales  
ISAN 0000-0006-0D7D-0000-G-0000-0000-Q

© 2021 Aragón TV /Urresti Producciones S.L/A contracorriente